

# Śnieżka Design Lux 3

ЗНОСОСТІЙКА ЛАТЕКСНА ФАРБА ДЛЯ ІНТЕР'ЄРІВ



ЗНОСОСТІЙКА



ГЛИБОКОМАТОВА - ПРИХОВУЄ НЕЗНАЧНІ  
НЕРІВНОСТІ ТА ДЕФЕКТИ



НЕ РОЗБРИЗКУЄТЬСЯ ПІД ЧАС ФАРБУВАННЯ



ВІДМІННА ПОКРИВНА ЗДАТНІСТЬ



ВІДМІННИЙ РОЗХІД – ДО 10 М<sup>2</sup>/КГ



ДОЗВОЛЯЄ СТИНАМ «ДИХАТИ»



## ОПИС ВИРОБУ

Śnieżka Design Lux 3 – латексна фарба, яка характеризується відмінною покривною здатністю, високою продуктивністю і особливо легким нанесенням. Спеціально підібраний склад згущувачів і компонентів забезпечує оптимальну комфортність роботи. Teflon® surface protector, який входить до складу фарби полегшує очищення та усунення плям і забруднень та створює покриття, яке рівномірно пропускає водяну пару, тобто дозволяє стінам «дихати». Забезпечує відмінне декоративне покриття, цілком безпечне для здоров'я.



## ПРИЗНАЧЕННЯ

Фарба призначена для декоративно-захисного фарбування стін і стель з цементних, цементно-вапняних, цегляних, гіпсових, гіпсокартонних, дерев'яних і деревопохідних матеріалів, а також шпалер призначених для фарбування.



### РОЗХІД

8-10 м<sup>2</sup>/кг при одношаровому нанесенні залежно від основи



### КІЛЬКІСТЬ ШАРІВ

1-2



### КОЛІР

білий, фарбу можна тонувати на кольоровальному обладнанні за системою Śnieżka Colour System згідно з каталогом Śnieżka NCS Cascade у 518 кольорів (фарбу в упаковці 1,34 кг можна тонувати у 432 з 518 доступних кольорів), а також вручну за допомогою універсального пігментного концентрату Colorex



### УПАКОВКА

1 л (1,34 кг); 3 л (4 кг); 5 л (6,7 кг); 10 л (13,5 кг)



### ТЕРМІН ПРИДАТНОСТІ

48 місяців від дати виготовлення



## ВЛАСТИВОСТІ ВИРОБУ

КЛАСИФІКАЦІЯ ЗА СТУПЕНЕМ БЛИСКУ згідно з стандартом ДСТУ EN 13300	В'ЯЗКІСТЬ, віскозиметр Брукфільда, 20°C, мінімум	СТІЙКІСТЬ ДО МОКРОГО СТИРАННЯ згідно з стандартом ДСТУ EN 13300	ГУСТИНА	ПОКАЗНИК КОНЦЕНТРАЦІЇ ВОДНЕВИХ ІОНІВ	ЧАС ВИСИХАННЯ ПОКРИТТЯ за температури 20±5°C і відносної вологості повітря 65±5% ступінь 5, найбільше
шовковисто-матовий (глибокоматовий)	[mPas] 5000	Клас 2	[г/см <sup>3</sup> ] 1,42 - 1,44	[од.] 7,0-9,5	[год.] 3

## СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ

**ПІДГОТОВКА ОСНОВИ** ● Основа має бути міцною, сухою, очищеною від пилу і жиру. ● Свіжі вапняно-цементні штукатурки можна фарбувати через 3-4 тижні витримання, гіпсові – через 2 тижні, так звані «сухі штукатурки» – після висихання, шліфування й очищення від пилу. ● Нові, міцні або дуже насиченого кольору покриття рекомендовано пофарбувати ґрунтувальною емульсією Śnieżka ҐРУНТУВАЛЬНА ФАРБА. ● Старі покриття клейових фарб видалити до відкриття штукатурки, вимити водою з додаванням мийних засобів і сполоснути. ● Старі покриття емульсійних фарб, погано прилегли до основи, видалити, якщо тримаються міцно – вимити водою з додаванням мийних засобів. ● Вимиті покриття старих фарб залишити до висихання. ● Основи з високою поглинальною здатністю, сипкі, крихкі (тобто такі, що залишають сліди на долоні після протирання) рекомендовано зміцнити полімерною ґрунтовкою ACRYL-PUTZ®. Правильно заґрунтована основа має бути матовою. ● Місця, уражені грибок, покриті пліснявою, механічно очистити та продезінфікувати протигрибковим засобом Śnieżka ПУМА, водночас пам'ятаючи про необхідність усунення причини виникнення грибка. ● Нерівності основи рекомендовано вирівняти готовою шпаклювальною масою ACRYL-PUTZ® FS20 ФІНІШ, тріщини та виймки заповнити готовою шпаклювальною масою ACRYL-PUTZ® FX23 ФЛЕКС, якщо нерівності значні – сипкою шпаклювальною масою ACRYL-PUTZ® ST10 СТАРТ і пофарбувати ґрунтувальною емульсією Śnieżka ҐРУНТУВАЛЬНА ФАРБА. ● Плями від підтікань води, сажі, нікотину й олії зафар-

бувати акриловою фарбою Śnieżka ДЛЯ СЛІДІВ ВІД ПРОТІКАННЯ І ПЛЯМ. **ПІДГОТОВКА ВИРОБУ** ● Кольорування – фарба білого кольору є готовою до використання. ● Фарба є базою А, яку можна тонувати на кольорувальному обладнанні за системою Śnieżka Colour System згідно каталогу Śnieżka NCS Cascade, а також вручну за допомогою універсального пігментного концентрату Colorex. ● Після висихання фарби можливе незначне відхилення кольору від еталону. Тонована фарба не підлягає поверненню по невідповідності кольору. ● Фарбування – для фарбування однієї площини слід підготувати достатню кількість фарби. Під час кольорування фарби різних виробничих партій або різного розміру упаковок, потрібно перемішувати разом. Не слід додавати вапна та змішувати з емульсійними фарбами іншого типу. ● Для першого фарбування нових основ із високою поглинальною здатністю допускається розбавлення фарби питною водою в обсязі максимум 10% ● Для фарбування старих, добре прилеглих покриттів фарбу не розбавляти або розбавити, додаючи лише від 3 до 5% води. **НАНЕСЕННЯ** ● Фарбувати всередині приміщень за температури навколишнього середовища й основи від +10°C до +30°C. ● Наносити пензлем, валиком або методом розпилення 1-2 шари фарби – другий шар після висихання попереднього, тобто приблизно через 2-4 години. ● Інструменти після закінчення малярних робіт вимити водою. ● Покриття фарби набуває повних властивостей стійкості (до миття/стирання) через 28 днів після закінчення малярних робіт.

## ПАРАМЕТРИ НАНЕСЕННЯ ДЛЯ ОКРЕМИХ МЕТОДІВ

МЕТОДИ НАНЕСЕННЯ	ПАРАМЕТРИ НАНЕСЕННЯ				
	в'язкість фарби	додавання розчинника	діаметр форсунки пістолета	тиск розпилення	рекомендована кількість шарів
	[с]	[%]	[мм]	[МПа]	
Пензель, валик	торговий вигляд	-	-	-	2
Пневматичне розпилення	не стосується				
Гідродинамічне розпилення*	торговий вигляд	-	0,43÷0,66	20÷21	1-2

\* розпилення виконувати з використанням обладнання фірми Graco, модель 395 ST PRO

## СТАНДАРТИ, ДОСЛІДЖЕННЯ І СЕРТИФІКАТИ

● ТУ У 24.3-30648854-001:2011 ● Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи №05.03.02-04/23380 від 05.04.2013р. ● Екологічні переваги виробу підтверджені міжнародним екологічним сертифікатом згідно ISO 14024