

# Śnieżka EKO Plus

СТІЙКА ДО МИТТЯ МАТОВА ЛАТЕКСНА ФАРБА ДЛЯ СТІН ТА СТЕЛЬ



- СТІЙКІ КОЛЬОРИ
- НЕ ЗАЛИШАЄ СМІГ НА ПОВЕРХНІ
- 2 КЛАС СТІЙКОСТІ ДО МИТТЯ<sup>1</sup>
- ПАРПРОНИКНА
- ВІДМІННА ПОКРИВНА ЗДАТНІСТЬ - 1 КЛАС<sup>2</sup>
- ЛЕГКО НАНОСИТЬСЯ



## ОПИС ВИРОБУ

Śnieżka Eko Plus - матова латексна фарба, якій властива підвищена стійкість до миття. Фарба не залишає смуг на поверхні і їй характерна відмінна покривна здатність й стійкість кольору. Створює покриття, що дозволяє стінам «дихати» і вона екологічно безпечна.



## ПРИЗНАЧЕННЯ

Фарба призначена для декоративно-захисного фарбування стін і стель з цементних, цементно-вапняних, цегляних, гіпсових, гіпсокартонних, дерев'яних і деревопохідних матеріалів, а також для шпалер, у тому числі флізелінових та із скловолокна всередині приміщень.



### РОЗХІД

8 - 10 м<sup>2</sup>/кг при одношаровому нанесенні залежно від основи



### КІЛЬКІСТЬ ШАРІВ

2



### КОЛІР

Фарба в Базі А є білого кольору і готовою до використання. Фарбу можна тонувати на кольоровальному обладнанні згідно каталогу NCS Cascade, а також вручну за допомогою універсального пігментного концентрату КОЛОРЕКС (до 5% від об'єму фарби).



### УПАКОВКА

1,37 кг; 4,1 кг; 6,8 кг; 13,7 кг



### ТЕРМІН ПРИДАТНОСТІ

24 місяці від дати виготовлення



## ВЛАСТИВОСТІ ВИРОБУ

КЛАСИФІКАЦІЯ ЗА СТУПЕНЕМ БЛИСКУ згідно з стандартом ДСТУ EN 13300	В'ЯЗКІСТЬ, віскозиметр Брукфільда, 20°C, не менше ніж	СТІЙКІСТЬ ДО МОКРОГО СТИРАННЯ згідно з стандартом ДСТУ EN 13300	ГУСТИНА	ПОКАЗНИК КОНЦЕНТРАЦІЇ ВОДНЕВИХ ІОНІВ од. рН, не менше ніж	ЧАС ВИСИХАННЯ ПОКРИТТЯ 5 за температури (20±5) °С, год, не більше ніж
матовий	[mPas] 5000	Клас 2	[г/см <sup>3</sup> ] 1,46-1,51	[од.] 7	[год.] 3

## СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ

**ПІДГОТОВКА ОСНОВИ** ● Основа має бути міцною, сухою, очищеною від пилу і жирних плям. ● Свіжі цементно-вапняні штукатурки можна фарбувати через 3-4 тижні витримання, гіпсові – через 2 тижні, такзвані «сухі штукатурки» - після висихання, шліфування й очищення від пилу. ● Нові, міцні або дуже насиченого кольору покриття рекомендується пофарбувати ґрунтувальною емульсією Śnieżka ҐРУНТУВАЛЬНА ФАРБА. ● Старі покриття емульсійних фарб, погано прилеглі до основи, видалити, якщо тримаються міцно вимити водою з додаванням мийних засобів. ● Вимиті покриття старих фарб залишити до висихання. ● Основи з високою поглинальною здатністю, слабкі, крихкі (тобто такі, що залишають сліди на долоні після протирання) рекомендовано зміцнити ҐРУНТІВКОЮ ГЛИБОКОГО ПРОНИКНЕННЯ ACRYL-PUTZ® GR43 ҐРУНТ ПРО. Правильно заґрунтована основа має бути матовою. ● Місця, уражені грибок, покриті пліснявою, механічно очистити та продезинфікувати проти-грибковим засобом Śnieżka PUMA, водночас пам'ятаючи про необхідність усунення причин появи грибка. ● Нерівності основи рекомендовано вирівняти готовою шпаклювальною масою ACRYL-PUTZ® FS20 ФІНІШ, тріщини та виїмки заповнити готовою шпаклювальною масою ACRYL-PUTZ® FX23 ФЛЕКС, якщо нерівності значні сипкою шпаклювальною масою ACRYL-PUTZ® ST10 СТАРТ і пофарбувати ґрунтувальною емульсією Śnieżka ҐРУНТУВАЛЬНА ФАРБА. ● Плями від підтікень води, сажі, нікотину й олії зафарбувати акриловою фарбою Śnieżka ДЛЯ СЛІДІВ ВІД ПРОТІКАННЯ І ПЛЯМ. **ПІДГОТОВКА ВИРОБУ** ● Кольорування - фарба в Базі А є білого кольору і готовою до

використання. Фарбу можна тонувати на кольоровальному обладнанні згідно каталогу NCS Cascade, а також вручну за допомогою універсального пігментного концентрату КОЛОРЕКС (до 5% від об'єму фарби). Результати кольорування можуть відрізнитись від еталону. Тонована фарба не підлягає поверненню у зв'язку із невідповідністю кольору еталону. ● Фарбування - для фарбування однієї площини слід підготувати достатню кількість фарби. Під час кольорування фарби різних виробничих партій або різного розміру упаковок, потрібно перемішати разом. Не слід додавати вапна та змішувати з емульсійними фарбами іншого типу. ● Для першого фарбування нових основ із високою поглинальною здатністю допускається розбавлення фарби питною водою в обсязі максимум 10%. ● Для фарбування старих, добре прилеглих покриттів фарбу не розбавляти або розбавити, додаючи лише від 3 до 5% води. **НАНЕСЕННЯ** ● Фарбувати всередині приміщень за температури навколишнього середовища й основи від +10°C до +30°C. ● Наносити пензлем, валиком або методом розпиленням 1-2 шари фарби – другий шар після висихання попереднього, тобто приблизно через 2-4 години. ● Інструменти після закінчення малярних робіт вимити водою. ● Покриття фарби набуває повних властивостей стійкості (до миття/стирання) через 28 днів після закінчення мілярних робіт. ● Утилізація відходів відбувається у відповідності до Закону України «Про відходи» шляхом їх транспортування в контейнері або в іншій тарі до пунктів спеціалізованого збору відходів.

## ПАРАМЕТРИ НАНЕСЕННЯ ДЛЯ ОКРЕМИХ МЕТОДІВ

МЕТОДИ НАНЕСЕННЯ	ПАРАМЕТРИ НАНЕСЕННЯ				
	в'язкість фарби [с]	додавання розчинника [%]	діаметр форсунки пістолета [мм]	тиск розпилення [МПа]	рекомендована кількість шарів
Пензель, валик	торговий вигляд	-	-	-	2
Пневматичне розпилення	не стосується				
Гідродинамічне розпилення*	торговий вигляд	-	0,43÷0,66	20÷21	1-2

\* розпилення виконане на обладнанні фірми Graco, model 395 ST PRO

## СТАНДАРТИ, ДОСЛІДЖЕННЯ І СЕРТИФІКАТИ

● ТУ У 24.3-30648854-001:2011 ● Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи №12.2-18-1/990 від 27.01.2021 р.

<sup>1</sup>Стійкість до мокроого стирання: 2 клас згідно з ДСТУ EN 13300;

<sup>2</sup>Покривність: 1 клас при витраті 5,5 м<sup>2</sup>/л згідно з ДСТУ EN 13300;

<sup>3</sup>Екологічні переваги продукції підтверджено згідно з вимогами ДСТУ ISO 14024;